



Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum
[CC BY-NC-SA]

Object:	"Lottchen" Idealportrait Lottes
Museum:	Freies Deutsches Hochstift / Frankfurter Goethe-Museum Großer Hirschgraben 23-25 60311 Frankfurt am Main 069 / 1 38 80 - 0 bildarchiv@goethehaus-frankfurt.de
Collection:	Kunstsammlung
Inventory number:	III-07099

Description

Idealportrait Lottes, ganzfigurig (ohne konkrete Textvorlage): Auf nur angedeutetem Terrain und vor hellem Grund steht Lotte in koketter, leichter Schritthaltung. Tracht in zeitgenössischem Promenadenkleid à la polonaise, Schultertuch, Brustschleife, Halsbinde, modischem Damenhut und Muff. Inkarnat (Wangen und Lippen) leicht koloriert; Abzug in Dunkelbraun. Bezeichnet: Gestochen auf extra Platte unter der Darstellung, dort oben rechts "H. Benedict. sculp."; darunter mittig "Lottchen / Jeder Jüngling sehnt sich so zu lieben, / Jedes Mädgen so geliebt zu seyn, / Ach, der heiligste von unsern Trieben / Warum quillt aus ihm die grimme Pein."

Basic data

Measurements	Blatt: 19,7 × 11,2 cm - Darstellung: 19,5 × 11,2 cm
Material/Technique	Punktiermanier; Radierung

Events

Printing plate produced ...	When	1785 [circa]
	Who	Hieronymus Benedicti (1756-1809)
Template creation ...	Who	Henry Bunbury (1750-1811)
Was depicted (Actor) ...		Lotte (Figur in Werthers Leiden)

Keywords

- prose

- Graphics
- "Die Leiden des jungen Werthers" (Goethe)
- epistolary novel

Literature

- [Ausst. Kat. Freies Deutsches Hochstift 1962] (1962): Illustrationen zu Goethes Werken. Frankfurt am Main, S. 10, Kat. Nr. 12
- [Ausst. Kat. Stadtmuseum Ratingen 1982] (1982): Werther Illustrationen. Ratingen, S. 138, Kat. Nr. 92